Temari.et

Amharic, 2017 EC, Grade 6 model exam

Grade 6 · Amharic · 2017 E.C.

MARKING KEY — CONFIDENTIAL

Time allowed: 120 minutes **Questions:** 32 **Total marks:** 32

1. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል: ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ከላይ የቀረበው ምንባብ ርዕስ ምን ሊሆን ይችላል? (1)

A. ጀልባ
B. ✓ **የተማረ ሰው መልስ**
C. አውሎ ነፋስ
D. ያልተማረ ሰው መልስ

> **Answer:** B
> The whole passage leads up to what the educated man says back to the man who laughed at him. A good title names that reply.

2. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል: ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ምንባቡ ሊያስተላልፍ የፈለገው መልዕክት ምንድን ነው (1)

A. ሰውን መናቅ እንዳለብን
B. በጀልባ መሄድ አስፈሪ እንደሆነ
C. ✓ **በሰው ላይ ማሾፍ እንደሌለብን**
D. ሰውን ማናደድ እንዳለብን

> **Answer:** C
> One man laughs at the other for being afraid, and he gets a sharp answer. The story is telling us not to make fun of people.

3. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል: ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

በምንባቡ ውስጥ "ከማዕበሉ ጋር እየታገለ" ሲል ምንን ያመለክታል (1)

A. ዜናብ መኖሩን ያመለክታል
B. ፀሐይ መኖሩን ያመለክታል
C. ✓ **ነፋስ መኖሩን ያመለክታል**
D. ጎርፍ መኖሩን ያመለክታል

> **Answer:** C
> The passage says a big storm wind came up and rocked the boat. Waves like that are made by wind.

4. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ለዓለም የሚጠቅመው የትኛው ግለሰብ ነው (1)

A. ✓ **የተማረው ሰው**

B. ያልተማረው ሰው

C. ደካማው ሰው

D. ሰነፈ ሰው

Answer: A

The educated man says the world would lose a lot if he died. By his words, he is the one who is useful to the world.

---

5. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

በምንባቡ ውስጥ "ጀልባ" ሲል ምን ማለቱ ነው (1)

A. ✓ **በውሀ ላይ የሚጓዜ**

B. በአየር ላይ የሚጓዜ

C. በመሬት ላይ የሚጓዜ

D. በየብስ ላይ የሚጓዜ

Answer: A

A boat is a thing that moves on water. In the story it is hit by waves and finally reaches the shore.

---

6. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ከሚከተሉት የቢጋር ጥቅም የሆነው የቱ ነው? (1)

A. ✓ **ሀሳቦችን በተገቢው ቅደም ተከተል ለማቅረብ**

B. ከርዕሳችን እንድንወጣ ያደርገናል

C. ከፅሑፈ ርዕሰ ጉዳይ ውጪ የሆኑ ሀሳቦችን ለማካተት

D. በፅሑፈ መካተት ያለባቸውን ሀሳቦች ለመ☒ንጋት

Answer: A

An outline helps you put your ideas in the right order before you write. The other choices describe problems, not benefits.

7. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። “የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።” እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ “አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ”አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

በአንቀፅ ውስጥ ሀይለቃል የት ቦታ ላይ ሊገኝ ይችላል?

A. መጀመሪያ ላይ

B. መጨረሻ ላይ

C. መሀል ላይ

D. ✓ **ሁሉም መልስ ነው**

> **Answer:** D
> The main sentence of a paragraph can sit at the start, in the middle or at the end. So all of the choices are possible.

8. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። “የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።” እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ “አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ”አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

“ትምህርት ጠቃሚ ነገር ነው። ሰዎች የማያውቁትን የዙህን አለም ሚስጢር መረዳት እና መጠቀም የሚችሉት በትምህርት ሀይል ነው። ያለ ትምህርት ለውጥም ዕድገትም የለም።” የዙህ ጽሑፍ መሪ ዓረፍተነገሩ የቱ ነው

A. ሰዎች የማያውቁትን ለመረዳት ያስችላል

B. ትምህርት ለለውጥ አስፈላጊ ነው

C. ✓ **ትምህርት ጠቃሚ ነገር ነው**

D. ትምህርት ለእድገት አስፈላጊ ነው

> **Answer:** C
> The first sentence says education is useful, and the sentences after it explain why. That first sentence is the main one.

9. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። “የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።” እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ “አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ”አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

ተያያዥነት ያላቸው ዓረፍተነገሮች ተገጣጥመው ስለአንድ ፍሬሀሳብ ብቻ የሚቀርብበት ምን ይባላል

A. ቃላት

B. ዓረፍተነገር

C. ✓ **አንቀፅ**

D. ሀረጋት

> **Answer:** C
> When sentences that belong together all build one main idea, that group is called a paragraph.

10. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዙህ ጊዛ እጁግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጁግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዙህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል: ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

"በላይ ⊠ለቀ በ11902 በጎጃም ተወለዱ። አስራአራት አመት እስኪሞላቸው ድረስ በግብርና ስራ ይተዳደሩ ነበር።" ይህ ጽሁፍ ከየትኛው የድርሰት አይነት ይመደባል (1)

- **A.** ከገላጭ ድርሰት
- **B.** ✓ **ከተራኪ ድርሰት**
- **C.** ከአከራካሪ ድርሰት
- **D.** ስዕላዊ ድርሰት

> **Answer:** B
> The text tells what happened in someone's life in order of time. Writing that tells events like that is narrative.

11. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዙህ ጊዛ እጁግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጁግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዙህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል: ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ውስብስብ ቃላትንና ሀረጋትን በመነጣጠል የምናነብበት ⊠ዴ ምን ይባላል (1)

- **A.** ማጣመር
- **B.** ✓ **መነጠል**
- **C.** ማቀናጀት
- **D.** መለየት

> **Answer:** B
> The question describes breaking long words and phrases apart as you read. The name for that is separating.

12. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዙህ ጊዛ እጁግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጁግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዙህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል: ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

"እንደ-ቃል-ኣቸው" የሚለው ተጣምሮ ሲፃፍ (1)

- **A.** እንደቃልኣቸው
- **B.** እንደቃል
- **C.** ቃላቸው
- **D.** ✓ **እንደቃላቸው**

> **Answer:** D
> When the last letter of the word joins the vowel of the ending, the two become one syllable. That gives the joined spelling in choice D.

13. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ከሚከተሉት ውስጥ ለፍካሬያዊ ፍቺ ምሳሌ ሊሆን የሚችለው የቱ ነው (1)

A. ✓ **የሱፍ በትምህርቱ እሳት ነው**
B. የሱፍ እሳት አቀጣጠለ
C. የሱፍ እሳቱን አጠፋው
D. የሱፍ እሳት አቃጠለው

> **Answer:** A
> Saying someone is fire in his studies does not mean real fire, so it is figurative. The others talk about actual fire.

14. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ከሚከተሉት በትርጉም የማይመሳሰለው ቃል የቱ ነው (1)

A. ዳገት
B. ✓ **ቁልቁለት**
C. ሽቅብ
D. አቀበት

> **Answer:** B
> Three of the words mean going up a slope. The one that means going down is the odd one out.

15. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ከሚከተሉት ቃላት መካከል ትርጉም የማይሰጠው ቃላት የትኛው ነው (1)

A. ብዕር
B. መፅሐፍት
C. ✓ **ርደተብ**
D. እርሳስ

> **Answer:** C
> Pen, books and pencil are real words. The remaining one is just jumbled letters that mean nothing.

16. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ከሚከተሉት ልዩ የሆነው ቃል የቱ ነው

(1)

A. አስዋበ

B. አሳመረ

C. ✓ **አበላሸ**

D. አስጌጠ

> **Answer:** C
> Three of the words mean to make something beautiful. The one meaning to ruin something is different.

---

17. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

"ደንኞመችገ" በትክክል ሲዋቀር ምን የሚል ቃል ይፈጥራል

(1)

A. መንገዶች

B. ✓ **መንገደኞች**

C. መንገደኛ

D. ደንበኞች

> **Answer:** B
> Put the jumbled letters in the right order and they spell the word for travellers. The other choices need letters that are not there.

---

18. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ:- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ለአንድ ግለሰብ ወይም ነገር የሚሰጥ የግል መጠሪያ ምን ይባላል

(1)

A. የወል ስም

B. ተውላጠ ስም

C. ✓ **የተጸውዖ ስም**

D. የጋራ ስም

> **Answer:** C
> A name that belongs to just one person or one thing is a proper noun.

19. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዘ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዘ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዘ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዙህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ከሚከተሉት ውስጥ የወል ስም ያልሆነው የቱ ነው

(1)

A. ሰው

B. አሳ

C. ✓ **ከበደ**

D. ቅርስ

Answer: C
Person, fish and heritage name whole groups of things. The other one is a person's own name, so it is not a common noun.

20. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዘ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዘ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዘ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዙህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

ብቻውን ቢነገር ተግባቦት መፍጠር የሚችለው የቱ ነው?

(1)

A. ጥገኛ መዕላድ

B. ✓ **ነፃ ምዕላድ**

C. ውስጠ ግንድ ቅጥያ

D. መስተዋድድ

Answer: B
A free morpheme can stand by itself and still make sense. The others must attach to another word.

21. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዘ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዘ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዘ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዙህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948*

"ቂመኛ" በሚለው ቃል ውስጥ ጥገኛ ምዕላድ የሆነው የቱ ነው

(1)

A. ቂም

B. ✓ **-éኛ**

C. -ኣም

D. ቂመኛ

Answer: B
The first part of the word can stand alone, but the ending cannot. That ending is the bound morpheme.

22. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጁግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጁግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

"ዓይነቶች" የሚለው ቃል ተነጣጥሎ ሲጻፍ ከሚከተሉት ውስጥ የትኛው ነው

A. ✓ **ዓይነት-ኦች**
B. ዓይን-ት-ኦች
C. ዓይን-ት-ኦ-ች
D. አይነት-ች

> **Answer:** A
> The word is made of one whole stem and the plural ending added to it. Choice A shows exactly that split.

23. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጁግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጁግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

"ሀገራችንን" የሚለው ቃል በምዕላድ ሲከፊፈል እንዴት ይሆናል

A. ሀገራችን-ን
B. ሀገር-ኣችንን
C. ✓ **ሀገር-ኣችን-ን**
D. ሀገር-ችን-ን

> **Answer:** C
> The word has three parts: the stem, the ending meaning our, and the object ending. Choice C separates all three.

24. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዜ እጁግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጁግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

ዚሬ ፈተና እየተፈተንን ነው። በዚህ አረፍተ ነገር ውስጥ ያለው ተውሳከ ግስ የቱ ነው

A. የሁኔታ
B. ✓ **የጊዜ**
C. የምክንያት
D. የቦታ

> **Answer:** B
> The word today tells you when the action happens, so it is an adverb of time.

25. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። “የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።” እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ “አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ”አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

ህፃኑ ስለራበው አምርሮ አለቀሰ። በዚህ ዎ.ነገር ውስጥ የሁኔታ ተውሳከ ግስ የሆነው የቱ ነው

A. ✓ **አምርሮ**
B. ስለራበው
C. ህፃኑ
D. አለቀሰ

> **Answer:** A
> The word bitterly tells you how the child cried, so it is the adverb of manner.

26. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። “የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።” እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ “አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ”አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

ከዋናው ቃል በፊት በመግባት ቃሉ በፊት ይዞት የነበረውን ትርጉምና አገልግሎት እንዲቀይር የሚያደርጉ የቅጥያ አይነት ምን ይባላል

A. ድህረ ግንድ ቅጥያ
B. ✓ **ቅድመ ግንድ ቅጥያ**
C. ውስጠ ግንድ ቅጥያ
D. መድረሻ ቅጥያ

> **Answer:** B
> An ending that comes before the main word and changes its meaning is called a prefix.

27. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። “የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።” እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ “አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዚህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ”አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

“ቤቶች” በሚለው ቃል ውስጥ ድህረ ግንድ ቅጥያ የሆነው የቱ ነው

A. ቤት
B. -ች
C. ✓ **-ኦች**
D. -ዎች

> **Answer:** C
> The first part is the stem for house, and the part added after it is the plural ending.

28. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዞህ ጊዛ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዞህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

"ገንዘባችን" በሚለው ቃል ውስጥ /-ኣችን/ የሚለው ቅጥያ ምንን ያመለክታል

A. አይነትን አመልካች

B. ፆታን አመልካች

C. እምርነትን አመልካች

D. ✓ **ንብረትነትን አመልካች**

Answer: D
The ending means our, so it shows who owns the thing.

29. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዞህ ጊዛ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዞህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

ከሚከተሉት ቃላት መካከል ወገንን አመልካች ቅጥያ የያዘ የቱ ነው

A. ልብሴ

B. ✓ **ሱዳናዊ**

C. ድንጋያማ

D. ልጁ

Answer: B
The word meaning Sudanese uses an ending that shows which people someone belongs to. The others show ownership, a quality, or the.

30. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፊስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዞህ ጊዛ እጀግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጀግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዞህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

ነገ ጠዋት ወላጆህን አሳዳጊህን ይዘህ መምጣት አለብህ።በዓረፍተ ነገር ውስጥ መግባት ያለበት ስርዓተ ነጥብ የትኛው ነው

A. ✓ **ነጠላ ሰረዜ**

B. ሁለት ነጥብ

C. ቅንፍ

D. የጥያቄ ምልክት

Answer: A
The sentence lists two things one after the other, so a comma goes between them.

31. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዙህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

"እዜባር" የሚያገለግለው ለምንድን ነው

A. ✓ **ምህፃረ ቃላትን ለመፃፍ**

B. ዓረፍተ ነገሮችን ለማያያዜ

C. አንድን ነገር ለማድነቅ

D. ነገሮችን ለመ⊠ር⊠ር

> **Answer:** A
> This mark is the one used when writing short forms of words. The other jobs listed belong to different punctuation marks.

32. *አንድ የተማረ ሰውና አንድ ያልተማረ ሰው በጀልባ ሲሄዱ ትልቅ አውሎ ነፋስ ተነስቶ ጀልባውን ሊገለብጠው ከወዲያና ከወዲህ እያንገላታ በጣም የሚያስፈራ ሆነ። አዋቂው ሰውዬ በዚህ ጊዛ እጅግ ፈርቶ ተንቀጠቀጠ። ያልተማረው ግን ምንም ሳይፈራ ጀልባ እንዳይገለበጥባቸው ከማዕበሉ ጋር እየታገለ ከብዙ ጭንቅ በኋላ በደህና ወደ ጠረፍ ወጡ። ያልተማረው ሰውዬ በጣም እየሳቀ አየው። "የኛ ሊቅ እኔ ‹ያልተማረ› የተባልኩ ሰው ምንም ሳልፈራ አንተ ግን የተማርክ፣ ብዙ ነገር ታውቃለህ የተባልክ ሰው ይህንን ያህል በፍርሀት ስትንቀጠቀጥ በማየቴ እጅግ አድርጎ አሳቀኝ።" እያለ አሾፈበት። ሰውየው ተናዶ "አንተ ያልፈራህበት ምክንያት ብትኖርም፣ ብትሞትም ለዓለም ምንም የምታጎድል የሌለ መሆኑን ስለምታውቅ ነው። እኔ ግን ብሞት ለአለም ብዙ ነገር እንደሚጎድል አውቃለሁና ለዙህ ነው ሞትን በጣም አድርጌ መፍራቴ"አለው። ምንጭ፡- ከበደ ሚካኤል፡ ታሪክና ምሳሌ 1ኛ መፅሐፍ 1948* (1)

"ለምን ከትምህርቷ ተሰናከለች" በዓረፍተ ነገሩ መጨረሻ ላይ የሚገባው ስርዓተ ነጥብ

A. ቃለ አጋኖ

B. ✓ **የጥያቄ ምልክት**

C. ትዕምርተ ጥቅስ

D. አራት ነጥብ

> **Answer:** B
> The sentence asks why something happened, so it ends with a question mark.

— END OF MARKING KEY —